

Hosti naší usedlosti, díl 2

Tentokrát o nezvaných hostech (tzv. zlodějích). Dosud bylo zcizeno: zlaté hodinky a zlaté mice, 4 metrový výsuvný hliníkový žebř, zahradnická konev. Nadále může být zcizeno: řetězová pila, CD přehrávač, dýmka, slivovice a další. Najít a zcizit tyto předměty si už zloděj musí sám.

Profil hosta - rubrika

Jirka Reček mladší, zasloužilý host. Kromě všeobecných zásluh, viz foto, objevil obecní studnu, ale hlavně drží rekord v koeficientu záslužnosti (věk/počet návštěv), který činí 2,5. Tím překonal i svého mladšího bratra, kerému jsou 4. Pro matematiky primitivní úloha: kolik je Jirkovi let?



Dvojexpozice jedné z aktivit J. Rečka



Mistr Lustr

Všechny lustry nové a funkční. Výměnu starých a funkčních (rezatých a rozbitých) provedl Jirka Reček starší. Lustry ze svých sbírek poskytla Květa Tejkalová a Luděk Odehnal.



Jednotka, foto z 2 a 3 na vyžádání

Bezpečnostní nápisy

I naše usedlost se připravuje na vstup do EU a získání certifikátu ISO 9001/2000. Byly zpracovány směrnice a významná místa byla označena varovnými nápisy. Např. prostor kolem kamen *Ne-kuřte*, u starého dřevníku *Ne-bezpečí zřícení*, u hlavního vchodu *Poutníče/ než překročíš tento práh/ pomni/ že vcházíš do temného středověku*.

Čí je co - regulace darů

Usedlosti (jako takové) je možno darovat jakoukoli věc, která jí prospěje. Přitom dar zůstává v majetku dárce, který si ho může opět kdykoli odnést - obdarovaný (spolek majitelů) však nemá právo ho k tomu nutit. Naopak má právo, uzná-li dar za překonaný, deponovat ho na místo k takovým darům určené.



Darované kuchyňské lince na zuby nehled* - foto P. Vaněk, host ČaZ

Akce se zdařila, socha

nestojí. Láďa Nečas provedl přípravné práce (uvolnil prostor kolem kmene, který odkoroval) a stal se hostem ČaZ. Jeho přítelka Drahomíra by regulérně měla právo na týž titul, bohužel se tak nestalo, protože od hosta neexistuje ženský ekvivalent - genderistky! máte tedy nad čím přemýšlet.



Po sochařské námaze u Slavkovic

Architekti usedlosti

Po architektovi Vaňkovi navštívil usedlost Arch. Kudrnáč z Telče. Při měření územní situace prohlásil: *Chybí nám tady ještě*

někdo třetí. Chvilí jsme mlčeli a pak oba řekli: *Jindra Pezlar*.



A byla to pravda

Ohlasy do světa

Výňatek z dopisu Ch. Tejkalovi (vyslov Techkal) o návštěvě arch. Kudrnáče na Veselíčku a výměně nalezené ilustrované bible za Hundertwassera. Tento mladý architekt pochází z Mar del Plata, Argentina - nyní je v Kalifornii.

En mi estancia aldeana he halando una Biblia y la cambiando con un libro con los cuadros de Hundertwasser - soy seguro, tu le conoces. Un de mis amigos es tambien arquitecto famoso de nuestra República. Es viejo de 80 años, pero ha projectando las ciu-dades en la comarca de carbón en Bohemia norte. En esta semana me visitó en mi estancia, y decia: es una casa de periferia industrial, es un "slum". No obstante me prometido de proyectar una casa nueva.



Projekční kancelář v Orlandu, Kalifornie, Christian Tejkal vlevo

Zázemí pro cyklisty se

připravuje. Ukázalo se jako nezbytné označit další potenciálně obytné místnosti číslu 4, 5 a 6.

Místnost 5 byla vyklizena a vyčištěna. Jistě by již měla též linoleovou podlahu, kdyby si Zdeněk Kyzlink, host ČaZ, nezlomil na lyžích prst.

Předchůdci kopřiv

Sousedka Pelikánová (ze severu) informuje: včera jsem zahrnala Anču Bartoňovou, když na Vaší zahradě začla kopat sněženky a bledule. Tyto skvělé květiny však brzy vystřídají dvoumetrové kopřivy – pokud je hajný Žák, host ČaZ, nevyhladí, jak slíbil.



V pozadí sousez z jihu Vašek Stejskal

Další kubíky na zimu

Po výhře 10 m³ palivového dřeva v tombole plesu ADAST, byly získány další kubíky ve vlastním lese (5x20 m, 8 stoletých smrků) a na zahradě. Zájemci o úklid lesa a zahrady se hlase na adrese redakce.



Akční dřevorubecké foto. Padající větev způsobil Ivo Žák, host ČaZ

Poznávej své okolí

Po roce 1709 bylo na žďárském klášterním panství celkem 15 hospodářských dvorů. Největší z nich byl dvůr zv. Lyra (kolem 1722) u Žďáru.

O něco menší byl mezi lety 1719 -1723 postaven západně od Slavkovic. Starší dvůr z počátku 17. století zde byl nahrazen novostavbou s kaplí sv. Václava. Koncem 18. stol. byl panský dvůr rozparcelován a na jeho místě vznikla nynější osada Veselíčko.



Předpokládané zbytky Santiniho komplexu se dosud nepodařilo potvrdit

Kultura na Veslu

Vedle orchestrionu (viz buletin 1) se v obci provozuje i živá hudba. Při koncertu (zatím bez posluchačů) zazněly 2 kytary, sada foukacích harmonik a tři hlasy. Z repertoáru: skladby Johnnyho Cashe, Everly Brothers, Michala Tučného, Wabiho Ryvolvy a další.



Petr Pina, host ČaZ, hraje první kytaru, zpívá a kouří

Buletin VESELÉ LÍČKO 36
č. 2, ročník 2003

letos pro všechny,
příští rok jen pro čestné
a zasloužilé hosty a veverky

